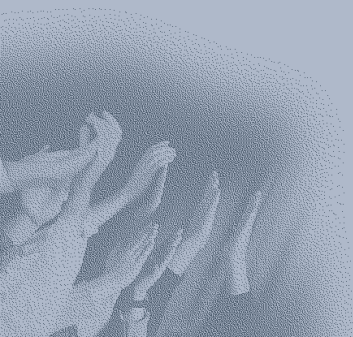


DER GROSSE SAAL

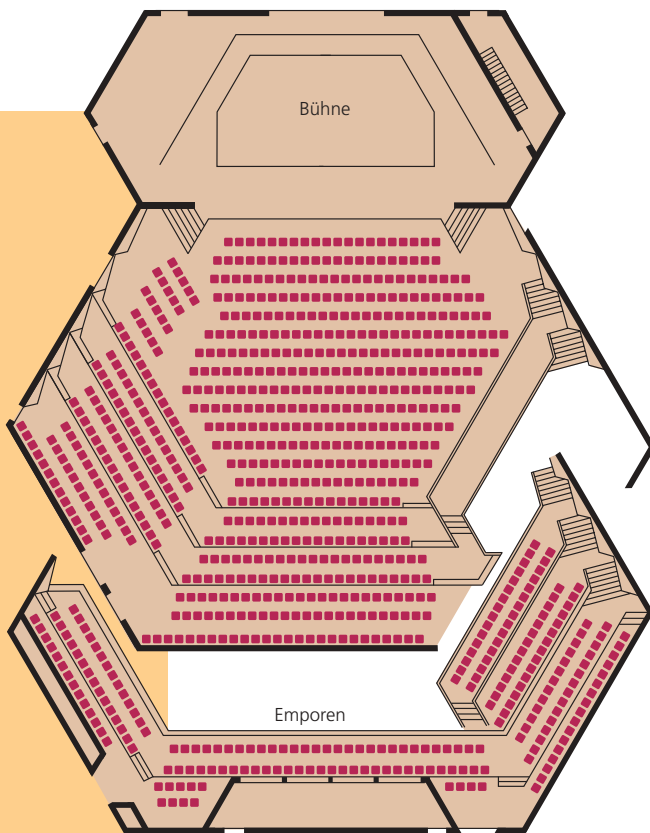
DER GROSSE SAAL



STADT  HALLE
BALINGEN



DAS RAUMANGEBOT



Gemütlich und gediegen, familiär und unaufdringlich elegant zugleich wirkt der Große Saal in der Stadthalle Balingen.

Seine Atmosphäre ist geprägt von der Ausstrahlungskraft dunkelroter edler Naturhölzer.

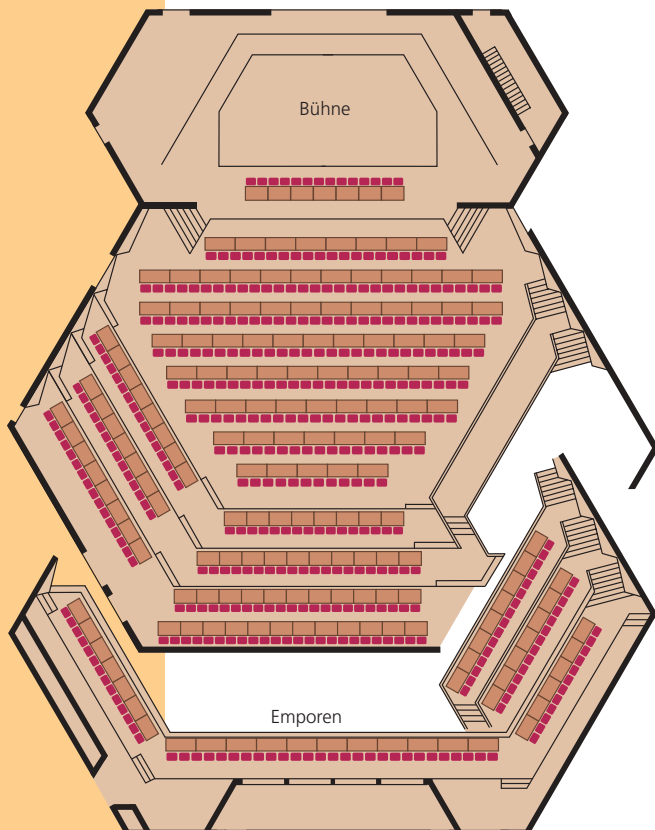
Die Anordnung der Emporen und der Galerie bietet von allen Plätzen aus eine optimale Sicht zur Bühne bei einer hervorragenden Akustik.

Reihenbestuhlung

Saal 655 Plätze
Emporen 235 Plätze

890 Plätze
+ Foyer 114 Plätze

1004 Plätze



Parlamentarische Bestuhlung

Saal 332 Plätze
Emporen 88 Plätze

420 Plätze

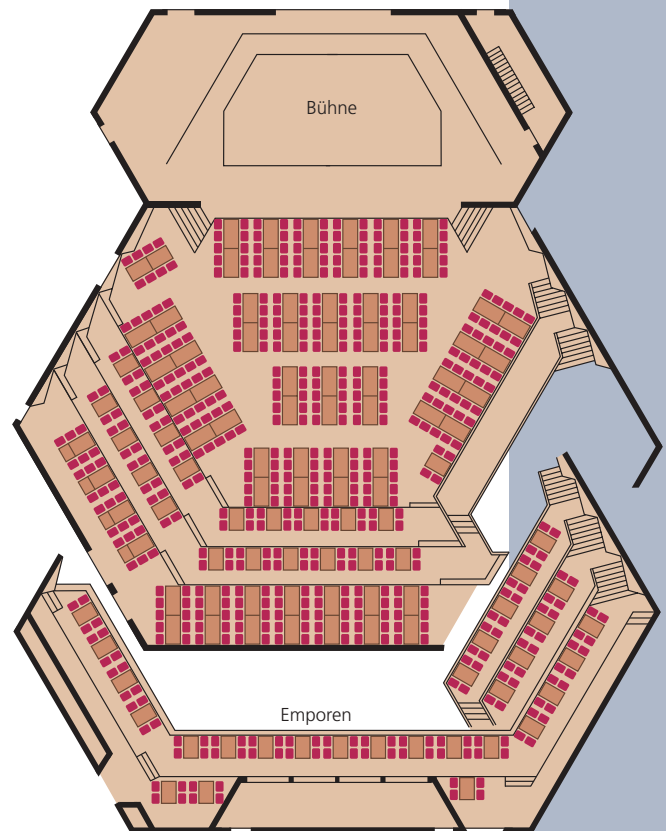
Die Präsidiumsplätze befinden sich auf der Bühne

Restaurantbestuhlung

Saal 442 Plätze
Emporen 116 Plätze

558 Plätze
+ Foyer 144 Plätze

702 Plätze

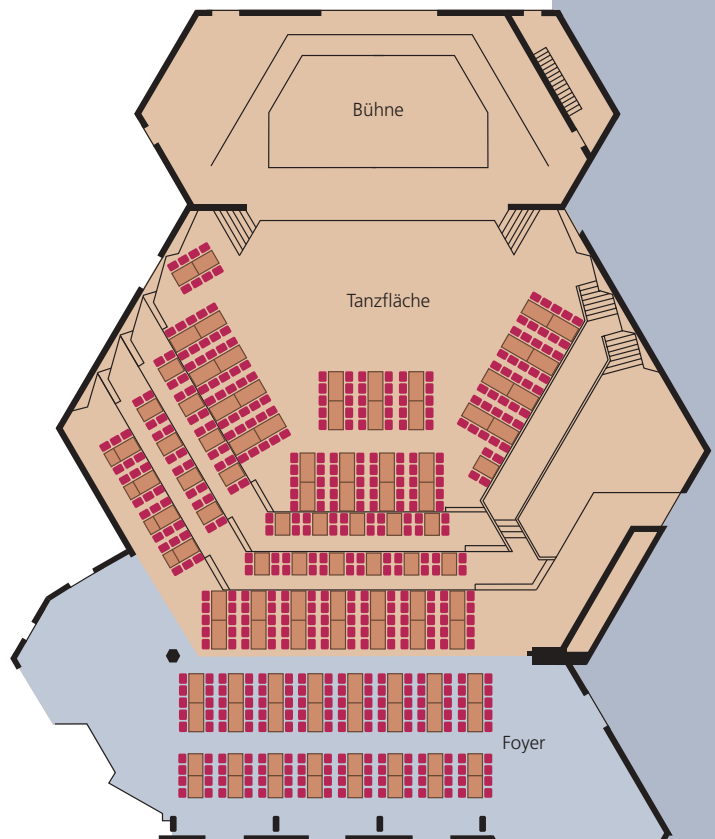


Betischung Tanzveranstaltung (Orchester auf der Bühne)

Saal 332 Plätze
Emporen 116 Plätze

448 Plätze
+ Foyer 144 Plätze

592 Plätze



Theater, Konzerte etc.

- Bühne, 195 m², mit Orchestergraben für ca. 55 Musiker
- 2 Bühnenpodien für Konzert- und Spielaufbau (+ 1,0 m / + 1,5 m)
- Konzertmuschel, Notenpulte, Dirigentenpult
- 18 handbediente Prospektzüge zu je 2,5 kN
- Variable Bühnenöffnung:
max. Breite 13,20 m / min. Breite 9,5 m,
max. Höhe 5,5 m / min. Höhe 2,75 m
- 1 seitlich teilbarer Hauptvorhang
- 1 kompletter Bühnenaushang für Panorama- und Gassenbühne
- Diverse Bühnenpodeste
- Größe der Spielfläche ca. 14 m Breite und 9 m Tiefe
- Punktzüge Bühne und Saal je 5 kN

Tagungen, Versammlungen etc.

- Präsidiumspodium stufenlos in der Höhe verfahrbar (Großer Saal)
- Diskussionsanlage mit bis zu 50 Sprechstellen
- Digitale Satellitenanlage für den Empfang von Rundfunk- und Fernseh-Programmen
- DIA-Projektoren
- Projektionsleinwände von 2 x 2 m bis 4 x 6 m
- transportable Verstärkeranlage
- ISDN im ganzen Haus
- Video-/ Datenprojektoren
- sämtliche Tagungstechnik verfügbar
- Video-Anlage
- Laufsteg 4 x 8 m

Beleuchtung:

- Lichtpult für 72 Kreise, davon 32 Kreise 5 kVA und 40 Kreise 2,5 kVA
- ca. 100 Scheinwerfer unterschiedlichster Charakteristik
- 3 Oberlichtbänder im 4-Farbensystem
- 10 Direktversätze
- 2 Verfolgerscheinwerfer Clay Paky HMI 1200

Beschallungsanlage:

Mischpult:

- target A28

Anordnung der Lautsprecher:

- Center-Cluster HK Audio R- / T-Serie bestehend aus
1 x RT 112 horn loaded mit 1 x 12" + 1 x 2"
2 x VT 112 mit je 1 x 12" + 1 x 2"
Gesamtleistung des Center Cluster: 900W RMS
- je 1 Cluster stage left & stage right, geflogen, bestehend aus je 2 x VT 212 mit je 2 x 12" + 1 x 2"
Gesamtleistung je Cluster 1200W RMS
- Delayline bestehend aus 2 Side- und 1 Center-Delay mit insgesamt 4 x VT 112 mit je 1 x 12" + 1 x 2"
Leistung Delayline insg. 1200W RMS
- je Seite 1 Subbass HL 118 horn loaded mit je 600W RMS

Anmerkungen:

- Zusätzlich ist eine Nahfeldbeschallung für die ersten Reihen eingebaut
- Alle Reihen können einzeln geschaltet werden; d.h. sowohl die Delayline als auch der Center-Cluster sind optional und können, müssen aber nicht betrieben werden
- Anlage Baujahr 1998
- Inspizientenrufanlage zwischen Bühne, Garderoben und Regie
- Mithören im ganzen Hause möglich
- Schwerhörigenanlage über Induktionsschleife
- drahtlose Mikrofonaanlage



Hirschbergstraße 38 · 72336 Balingen
Postfach 10 10 51 · 72310 Balingen

Tel.: (074 33) 90 08 - 0 · Fax: (074 33) 90 08 - 444
Internet: www.stadthalle.balingen.de
e-mail: stadthalle@balingen.de